



ISBN: 978-84-17556-40-2

Título: *Etnografías contemporáneas. Anclajes, métodos y claves para el futuro (2ª edición revisada y aumentada)*

Autor: Francisco Ferrándiz

Tema: Esta segunda edición actualizada y ampliada de *Etnografías contemporáneas* propone un recorrido por el laberinto de la etnografía, poniendo el énfasis en la naturaleza, la versatilidad y los límites del trabajo de campo y del proceso de escritura.

Materias IBIC: Antropología social y cultural, etnografía (JHMC)

Encuadernación: Rústica

Número de páginas: 320

Formato: 135 x 210 mm

Colección: Autores, Textos y Temas, Antropología, nº 47

Precio: 23 € (IVA incluido)

ISBN: 978-84-17556-40-2



Sobre el libro: ¿Qué es la etnografía? ¿Cuáles son sus bases históricas? ¿Cuáles son los límites y el potencial de esta forma de construcción de conocimiento? ¿Cuáles son las técnicas que se han asociado a ella? ¿Cuáles son los procesos y actores sociales que engloba? ¿Cuáles son los retos metodológicos y las complejidades que plantean a los etnógrafos los procesos globalizadores, los nuevos flujos de información y las nuevas realidades sociales y culturales del siglo XXI? Este texto es la segunda edición actualizada y ampliada del libro de mismo nombre publicado en 2011. Propone un recorrido por el laberinto de la etnografía, poniendo el énfasis en la naturaleza, versatilidad y límites del trabajo de campo y del proceso de escritura. Basado en las experiencias de campo del autor investigando un culto espiritista en Venezuela y el proceso de exhumación de fosas comunes de la Guerra Civil española, el libro defiende el rigor pero también la flexibilidad de la etnografía para adaptarse de forma creativa a las nuevas realidades en un mundo globalizado donde los escenarios de investigación se multiplican, los actores sociales se deslocalizan, las nuevas tecnologías han transformado la experiencia y percepción del mundo, y la producción, circulación y consumo de conocimiento se han diversificado. Este libro no es un manual de investigación clásico, sino un espacio abierto de debate que celebra la riqueza de la imaginación etnográfica.

Sobre el autor: FRANCISCO FERRÁNDIZ (doctor en Antropología por la Universidad de California en Berkeley) es investigador científico del Instituto de Lengua, Literatura y Antropología del CCHS, CSIC. Desde 2007 es investigador principal del proyecto «Subterro: las políticas de la memoria en la España contemporánea en perspectiva transnacional y comparada». Ha sido coordinador CSIC del proyecto H2020 «Unsettling Remembering and Social Cohesion in Transnational Europe» (UNREST). Forma parte del comité ejecutivo de la Memory Studies Association. Es autor de *Escenarios del cuerpo: espiritismo y sociedad en Venezuela* (Deusto, 2004) y *El pasado bajo tierra: exhumaciones contemporáneas de la Guerra Civil* (Anthropos, 2014). Es co-editor, junto con A.G.M. Robben, de *Necropolitics: Mass Graves and Exhumations in the Age of Human Rights* (Penn Press, 2015) y, junto con Marije Hristova y Johanna Vollmeyer, de *Memory Worlds: Reframing Time and the Past* (Memory Studies, 2020), entre otros.

Otros títulos de interés:



ISBN: 978-84-15260-79-0

Título: *El pasado bajo tierra. Exhumaciones contemporáneas de la Guerra Civil*

Autor: Francisco Ferrándiz

Tema: Historia; Antropología social; Memoria histórica; Genocidios

Colección: Memoria Rota. Exilios y Heterodoxias, nº 51

Páginas: 336

Precio: 22 € (IVA incluido)



ISBN: 978-84-16421-57-2

Título: *Un mundo de víctimas*

Autor: Gabriel Gatti (Ed.)

Tema: Ciencias Sociales; Violencia(s) colectiva(s); Sociología; Derechos humanos

Colección: Autores, Textos y Temas. Ciencias Sociales, nº 94

Páginas: 432

Precio: 22 € (IVA incluido)